

東萊先生分門詩律武庫

東萊先生詩律武庫後集卷第十

○雷雨門

折雨附

阿香推雷車

搜神記晉永和中有義興人姓周者偶出都日暮
寄宿於道傍草舍惟一女子居之夜半門外呼曰
阿香官喚尔推雷車至曉雷雨大作視其屋乃大
塚也故東坡作水車詩云天公不見老翁泣喚取
阿香推雷車蓋此事也

借霹靂車

酉陽雜俎云唐李鄜守北都時介休有百姓送牒
止宿一神祠下中夜有叩門云介休王暫借霹靂

車往介休收交良久數人共持一物如幢上綴旗
幡凡十八葉有光如電以授之次日介休大雷雨
損麥萬餘頃故林夙禱晴詩云田頭小麥已枯黃
雲雨東來意叵量太守愛民心一寸知神不是介
休王而東坡禱雨至蟠溪詩有安得夢隨霹靂駕
之句亦此事也

馬上天瓢

續玄恠錄載唐李衛公靖微時夜獵山中迷路投
宿一巨宅有老婦出延之中夜忽聞叩戶甚迅婦
變色曰天符至矣因告靖曰此非人世乃龍宮也
老婦即龍母也二子俱出今天符命行雨敢煩一

行靖許之即以小瓢一云小瓶繫馬鞍前戒曰馬
躩地嘶鳴即取瓢中水一滴滴馬鬃上慎勿多也
既而至一村電掣雲間馬嘶不已遂連下十餘滴
及歸老婦曰此一滴水乃地上三尺是村夜半水
果平地三丈餘故坡禱雨詩有安得馬上天瓢翻
之句又云傾倒瓶中雨一洗陌上埃是也

隨車雨

後漢鄭弘爲淮陰太守注弘消息繇賦政不煩苛
行春天旱隨車致雨故昌黎詩云行看五馬入蕭
颯已隨軒又柳子厚與韋使君祈雨詩云惠風仍
偃草靈雨會隨車又白樂天借此事送劉蘇州云

仁風膏雨去隨輪勝境歡遊到逐身是也

御史雨

唐顏真卿開元中遷監察御史使河隴時五原有
冤獄久不決天且旱真卿辯獄而雨郡人呼爲御
史雨故坡次韻詹適云歸去多情雨應隨御史軒
又董彌大郎中禱雨詩云清時自是獄無冤大雨
何從勢若翻精意偶通風水洞故應甘澤便隨軒
元功郎中依韻云東海應無孝婦冤西風卷雨作
盆翻星郎不識來從處錯比當年御史軒邦俊依
韻云雷嗔旱魃蘊煩冤海底驅龍碧浪翻飛上九
天作霖雨端知昭格佑宸軒

葬骸澍雨

賀蘭祥除荊州刺史時盛夏元陽祥親巡境內觀政得失見有發古冢暴露骸骨謂守令曰此豈仁者之爲政邪命收葬之即日澍雨

出北史

段文昌

唐段文昌帥荊南州或旱檜解必雨或久雨遇出遊必霽民爲語曰旱不苦禱而雨雨不愁公出遊故鄧鑑詩云出遊還霽色人指段文昌是也

自暴祈雨

唐田仁會爲平州刺史歲旱自暴以祈雨

暴音曝

而雨大至穀遂登人歌曰父母育我兮田使君挺

精誠兮上天間中田致雨兮山出雲倉廩實兮
禮義申願君常在今不患貧

瑞雷

唐武后久視二年三月大雨雪

雨去声

蘇味道等

以為瑞率羣臣入賀王求禮讓曰宰相燮和陰陽
而季春雨雪乃災也果以為瑞則冬月雷渠為瑞
雷耶味道不從既賀者入求禮厲言此天災也主
荒臣佞寒暑失序使天有瑞何感而來羣臣震恐
后為罷朝

鞭石

物類志載夷陵有陰陽石陰石常潤陽石常燥旱

則鞭陰石必雨久雨鞭陽石則晴

崖山

酉陽雜俎太原郡有崖山天旱土人常燒此山以求雨俗傳崖山神娶河伯女故河伯見火必降雨救之今山上多生水草

鄧國張公

本朝文懿公張士遜字順之唐張柬之之後爲射洪令歲旱禱白崖山神即雨士遜立須臾雨足乃去蜀人異之又知邵武縣禱雨大有感任滿作詩記其事云乞靈曾爇一爐煙言下霽霓救旱田今日解龜留數字要教來者更恭虔

房玄齡

唐貞觀末房玄齡避位歸第時天大旱太宗將幸芙蓉園以觀風俗玄齡聞之戒其子曰鑿輿必當見幸亟使掃洒兼備饌具有頃太宗果先幸其第便載入宮其夕大雨咸以爲優賢之應

出大唐新語

蜴蜥

熙寧中京師久旱按古法令坊巷以甕貯水插楊柳枝泛蜴蜥小兒呼曰蜴蜥蜴蜥興雲吐霧降雨滂沱放汝歸去時蜴蜥不能盡得往往以蜴虎代之蜴虎入水即死小兒更曰冤苦冤苦我是蜴虎似恁昏沉怎得甘雨

鏡鼻龍

唐僧一行開元中嘗旱玄宗令祈雨曰當得一器
上有龍狀者方可致之命於內府遍視皆言不類
後指一鏡鼻盤龍喜曰此真龍矣持入道場一夕
而雨或云是揚州所進初模範時有異人至請閉
戶入室數日開戶模成其人已失

出酉陽雜俎

玉龍子

唐玄宗至渭水侍者得玉龍子廣不數寸而溫潤
精巧非人間所有藏於內府以爲國瑞上初即位
京師閔雨禱之必有霖注逼而視之若奮鱗鬣開
元中三輔大早上復祈禱涉旬無應乃投於龍池

俄而雲物暴起風雨隨作玄宗幸蜀回復於渭水
砂中得之後為小黃門竊以遺李輔國常置櫃中
輔國將敗夜聞櫃中如有聲開而視之已亡所在
人有詩曰聖運潛符瑞玉龍自興雲雨更無蹤不
於渭水砂中得爭保鑾輿復九重

出廣德神異記

甲子雨

齊民要術諺云春甲子雨赤地千里夏甲子雨乘
船入市秋甲子雨禾頭生耳故杜工部雨詩云冥
冥甲子雨已度立春時又秋雨歎云禾頭生耳黍
穗黑農夫田父無消息又陳無已久雨歎云甲子
仍逢夏連朝雨脚垂又纒城有愁見積陰連甲子

復令父老念農桑之句皆此也

李清臣

李清臣因沂山龍祠祈雨有應作詩一首寄東坡
其詩曰南山高峻層北山亦峭崿坐看兩山雲出
沒行如驅歸如呼始覺山中有靈物鬱鬱其焚蘭
覃其擊鼓祝屢云云巫屢舞我民無辜神所憐
一夜雷風三尺雨嶺木兮蒼々溪泉兮決々雲散
諸峯互明滅東阡西陌農事忙廟閑山空音響絕

蘇子瞻

坡後作一首和李清臣其詩云高田生黃埃下田
生蒼耳蒼耳亦已無更問麥有幾蛟龍睡足亦解

慙二麥枯時雨如洗不知雨從何處來但聞呂梁
一百步聲如雷試上城南望城北際天菽麥青成堆
飢火燒腸作牛吼不知待得秋成否半年不雨坐
龍慵但怨天公不怨龍今來一雨何足道龍神社
鬼各言功無功日盜太倉粟嗟我與龍同此責勸
農使者不汝容因君作詩先自劾

作霖雨

書說命若歲大旱用汝作霖雨又左傳凡雨自二
日以往爲霖故杜甫上韋相云霖雨思賢佐丹青
憶老臣又李白送族弟云宰相作霖雨農夫得耕
犁又白樂天上裴令公鎮北都云德星銷彗孛霖

雨滅腥臊又東坡喜雨詩云久苦趙盾日欣逢傅
說霖又荆公龍泉寺石井二絕其一云山腰玉有
千年潤石眼泉無一日乾天下蒼生待霖雨不知
龍向此中蟠其二云人傳秋水未常枯滿底蒼苔
亂髮麕_鹿四海旱多霖雨少此中端有卧龍無又荆
公雨過偶書云霈然甘澤洗塵寰南畝東郊共慰
顏地望歲功還物外天將生意與人間霽分星斗
風雷靜涼入軒牕枕簟閑誰似浮雲知進退纔成
霖雨便歸山又歐陽永叔上韓太傅云南都已見
成新集東魯休嗟未作詩霖雨曾爲天下福甘棠
何止召人思曹劉事業時無取姚宋篇章世不知

二美惟公所兼有後生何者欲攀追又李羣玉賀
崔使君祈雨云謝公一拜斲亭祠五馬歸來逐散
絲不假土龍呈天矯自然石燕已差池寧無禾稼
如雲頌應有空濛似霧詩已向爲霖報消息頴川
徵詔是前期又杜光庭賀府主令公甘雨應祈云
一炷名香達杳冥旋聞風雨應精誠染來山嶽千
重翠洗盡塵埃六合清不獨旱苗蘇隴畝便期嘉
穀徧寰瀛須知至理調元化丞相爲霖致太平

東萊先生詩律武庫後集卷第十

東萊先生詩律武庫後集卷第十一

○佳人門

邢尹二夫人

史記漢武帝時尹夫人與邢婕妤同時並舉詔不得相見尹氏自請願望見邢帝許之即令他夫人飾爲邢來尹見之曰此非邢也其覓狀不足以當人主之意矣於是帝遂使邢衣故衣來前尹曰此直是也乃俛而泣自痛其不如也東坡芙蓉城詩下作人間尹與邢李白詩所以尹婕妤羞見邢夫人

時世粧

國語錄唐宰相崔樞夫人治家嚴肅容儀端麗不

許羣妾作時世粧而其狀則斜紅不暈也白樂天
云時世粧時世粧出自城中傳四方東坡芍藥詩
云倚竹佳人翠袖長天寒猶著白羅裳揚州近日
紅千葉自是風流時世粧

細馬駝吳姬

李太白詩云吳姬十五細馬駝青黛畫眉紅錦靴
故蘇東坡云龍丘子自洛之蜀載二侍女戎裝駿
馬到溪山佳處輒留數日見者以爲異人東坡以
詞贈云細馬遠駝雙侍女

獺髓醫玉頰

酉陽雜俎吳主孫和悅鄧夫人常置膝上孫和弄

水精如意誤傷夫人頰血流汗鞞帶令醫治之醫
云得白獺髓和玉琥珀屑當補滅此痕也東坡梅
花詩玉頰何勞獺髓醫

解語花

天寶遺事唐太液池千葉白蓮盛開明皇與妃子
燕賞帝指妃子曰何如此解語花故坡詠崔徽真
云不知丹青不解語世間言語元非真

林下風氣

晉謝道蘊爲王凝之妻有濟上尼嘗謂人曰王夫
人神情散浪故有林下風氣又謂張玄妹適顧氏
有才質曰若顧家婦清心映玉自是閨房之秀故

坡詩有謝家夫人淡半容蕭然自有林下風之句

駿馬換傾城

異聞載韋鮑二生以妾換馬俄有二紫衣冠人云是江淹謝莊江曰能聯可賦今之躰否謝曰何以爲題江曰便以妾換馬爲題仍以捨彼傾城求其駿足爲韻其中云望新恩懼非吾偶也亦舊主宜借人乘之故坡以銅劍就人易硯詩云不見二生妾換馬驕鳴啜泣思其家又送人詩云歸來駿馬換傾城

唾碧成花

伶玄趙飛燕外傳云后與妹婕妤好共坐后誤唾婕

好袖衣婕妤曰姊唾染人紺袖正似石上花故雖
令尚方爲之未必能如此衣之華也以爲石花廣
袖故坡回紋詩有亂點餘花唾碧衫之句

金釵十二行

唐牛僧孺自誇服鐘乳甚得力故後庭歌舞之妓
頗多白樂天以詩贈之曰鐘乳三千兩金釵十二
行而東坡寄韓康公詩有鐘乳金釵人似玉之句

莫惜金縷衣

唐杜秋娘金陵女也年十五爲浙西觀察使李錡
妾嘗爲錡唱詞云勸君莫惜金縷衣勸君莫惜少
年時花開堪折直須折莫待無花空折枝後錡叛

滅秋娘藉入宮有寵於暴陵後爲漳王傅姆王以
罪廢秋娘歸故鄉事詳見杜牧之秋娘詩序云

玉纖纖

唐杜牧之與張祐同飲有屬意者索骰子賭酒牧
之微吟曰骰子巡、裏手拈无因得見玉纖纖祐
應聲曰但知報道金釵落髻髯還應露指尖

傾城

漢武帝李夫人本以倡進兄延年侍上起舞歌曰
北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人
國寧不知傾城與傾國佳人難再得上召見之實
妙麗善舞由是得幸

墨池雪嶺

雲溪友議唐崔涯吳楚狂士嘲妓李端奴曰獨把象牙梳插髻崑崙峯山上月初生妓求更其句乃曰揚州近日渾成差一朶能行白牡丹或戲之曰李家娘子才出墨池便登雪嶺何一日黑白之不均耶

脉温腸已斷

唐武宗疾篤孟才人以笙歌見寵因侍左右上目之曰吾當不諱尔何爲哉孟指笙囊泣曰請以此就盡上惻然閔之孟復曰妾嘗藝歌願歌一曲以泄其恨許之才歌一聲河滿子氣亟立殞上急令醫候之曰脉雖温而腸已斷矣故後人詩有歌罷

空聞腸已斷

溫柔鄉

趙后外傳飛燕女弟昭儀名合德成帝初幸之謂其姑姊樊嬀曰此號爲溫柔鄉吾老是鄉矣不能效武帝求訪白雲鄉也嬀賀曰陛下真得仙者也

不如倚市門

史記貨殖傳農不如工工不如商刺繡不如倚市門故韓文公詩倚市難藏拙吹竽久混塵而東坡亦有倚市无傾城之句

人彘

高祖得戚姬愛幸生趙王如意高帝崩呂后囚戚

夫人髡鉗令春夫人歌曰子爲王母爲虜終春薄
暮嘗與死爲伍相離三千里當誰使告汝太后怒
召趙王誅之斷戚夫人手足去眼熏耳飲瘖藥使
居鞠城中名曰人彘

夢龍據曾

高祖薄姬文帝母也初魏豹內於魏宮許負相之
云當生天子豹聞許負言心喜因背漢漢虜豹而
薄姬內後宮召幸之姬曰昨暮夢龍據妾曾上曰
吾爲汝成之遂幸有身生文帝

虢國夫人

虢國夫人不施粧粉自有美艷杜甫詩云虢國夫

人承主恩平明上馬入宮門却嫌脂粉澹顏色淡
掃蛾眉朝至尊

海棠花睡

唐明皇嘗召太真妃妃被酒新起帝曰此乃海棠
花睡未足耳故坡詩云只恐夜深花睡去高燒銀
燭照紅粧

白髮青裙

東坡謫惠州嘗與客野步因到野人家見雜花盛
開扣門求觀主人林氏媪出應白髮青裙少寡獨
居三十年矣感嘆成詩云縹帶細枝出絳房綠陰
青子送春忙涓涓泣露紫含笑焰焰燒空紅佛桑

落日孤煙知客恨
短籬破屋爲誰香
主人白髮青裙
袂子美詩中黃四娘

東萊先生詩律武庫後集卷第十一

東萊先生詩律武庫後集卷第十二

曠達門

拄笏望西山

晉王徽之爲桓冲騎兵參軍冲謂曰卿在府日久此當相料理徽之初不酬答高視手板拄頰曰西山朝來致有爽氣云故東坡詩曰朝來拄笏望西山用此事也

平生無長物

晉王忱見王恭所坐六尺簟忱謂其有餘因扣之恭掇而與之遂坐薦上忱聞而大驚恭曰吾平生無長物其人簡率如此故坡詩送竹几與人云平

生長物撓天真此也

支離其形

莊子匠石見曲轅櫟樹曰蔽才也夫支離其形者猶足以養其身終其天年况支離其德者乎故坡詩有散才支離得自全之句支離者蓋言其偃蹇無用之意也

徐公通介

魏徐邈傳或人問盧欽曰徐公當武帝之時人以為通自在涼州及還京師人以為介何也欽曰往者毛孝先崔季珪等用事貴清遠之事時變易車服以求名高而徐公不改其常故人以為通比來

天下奢靡轉相倣效而徐雅尚自若不與俗同故
前日之通乃今日之介也是則世人之無常而徐
公之有常也故坡云世俗自無常徐公自逶迤

眼前無俗物

東坡云昔全紹獨居一室前後種松竹牕下列圖
書燒香嘿坐語人曰眼前無俗物所撓雖病身亦
安穩又世說嵇阮之徒在竹林酣飲王戎後至阮
曰俗物來已復敗人意故杜公漫成有眼邊無俗
物多病也身輕之句

蛙鳴當鼓吹

南史孔稚圭字德璋不樂世務居宅盛營山水憑

几獨酌門庭之內草茅不剪中有蛙鳴或問之曰
欲爲陳蕃乎孔笑曰我以此當兩部鼓吹何必效
蕃乎王晏常鳴鼓吹候孔聞羣蛙鳴曰殊聒人耳
孔曰我聽鼓吹殆不及此晏有慚色故坡詩有乱
蛙成兩部又云水底笙歌蛙兩部用此事也

鵬鷄均一適

莊子窮髮之北有溟海者天池也有魚焉其廣數
千里名之曰鯤化而爲鳥其名爲鵬背若泰山翼
若垂天之雲搏扶搖羊角而上者九万里絕雲氣
而負青天斥鷃笑之曰彼且奚適也我騰躍而上
不過數仞而下翱翔蓬蒿之間此亦飛之至也故

坡詩云鷄疑鵬万里，蛇笑夔一足。莊子夔謂蛇曰：吾以一足蹠蹕而行，子無如矣。雖使子万足，獨柰尔何？而孫尺牘九方扶搖，決起蓬艾，均爲一適。

造化小兒

唐蘇易簡云：杜審言好大言，臨終宋之問或云武平等往候之，答曰：甚爲造化小兒，相苦僕在久。厭平公等今死，固當慰，但恨不見替人。尔言訖，遂終。故鄧鑑有造化真兒戲之句，借用此也。

幼輿折齒

晉謝鯤字幼輿，鄰家女高氏有美色，鯤挑之，女投梭折其兩齒。時人爲之語曰：任達不已，幼輿折齒。

鯤聞之傲然長嘯曰猶不廢我嘯歌故坡詩有投
梭每困東鄰女之句

麻姑送酒

國史補李泌以虛誕自任嘗對客曰令家人洒掃
今夜洪崖先生來又有人遺酒偶客至即曰麻姑
送酒來可與君同飲未畢門者曰某侍郎取榼子
泌命倒還曾無愧色故坡用其語作詩曰麻姑過
君急洒掃鳥能歌舞花能言是也

南面王樂

莊子之楚道上見髑髏擻以馬箠因而問之髑髏
見夢曰死則無君於上無臣於下亦無四時之事

從然以天地爲春秋雖南面王樂不能過也莊子
曰吾使司命復子形與子骨肉肌膚及子父母妻
子子欲之乎鬻髀曰吾安能弃南面王樂而復爲
人間之勞役乎故坡詩云鬻髀有餘樂不博南面
后以此也

頭脂足垢

南史陰子春字幼文身脂垢汙脚數年一洗言每
洗則失財敗事在梁州因洗足致敗故杜子美贈
兄狂歌言幅巾鞵帶不掛身頭脂足垢何曾洗

乞食歌姬院

酉陽雜俎裴休嘗彼毳衲於歌姬院持鉢乞食曰

不為俗情所染可以說法為人故坡謝元長老贈
衲裙云欲教乞食歌姬院故與雲山舊衲衣

陶潛乘籃輿

晉陶潛既不仕乃放誕自若太守王弘嘗要潛還
州問其所乘答云素有脚疾向乘籃輿亦足自反
乃令一門生二兒共輿至州故坡有出遊無伴籃
輿孤之句

方外司馬

晉謝奕為桓溫司馬猶推布衣之舊常在溫坐上
岸憤嘯詠無異平日溫每稱為方外司馬溫妻南
康王家呼為狂司馬

柳生左肘

莊子支離叔與骨介叔觀於冥伯之丘崑崙之墟黃帝之所俄而柳生其左肘故坡詩有左肘生楊觀楊花又云燕坐柳生肘之句皆自適之意

我醉欲眠

陶潛嘗蓄素琴一張絃徽不具每朋酒之會則撫而和之曰但得琴中趣何勞絃上聲無貴賤造之者遇酒必設潛若先醉使語客曰我醉欲眠君且去矣其真率如此故坡和蔡郎中邀遊西湖詩云君不見拋官彭澤令琴無絃中有酒醉欲眠時遣客休蓋序其事也

落落無所容

莊子惠子謂莊子曰魏王貽我大瓠之種我植之成而實五石以盛水漿其堅不能自舉剖之以爲瓢則落落無所容非不呶然大也吾謂其無用而剖之莊子曰今子有五石之瓠何不鑪以爲大樽而浮乎江湖而憂其落落無所容則夫子固拙於用大而猶有蓬之心也夫

心無天遊

莊子云室無空虛則婦姑勃礪心無天遊則六鑿金相攘故坡詩有室空惟法喜心定有天遊維摩手經言以法喜爲妻故坡云

漁童樵青

唐張志和有奴曰漁童婢曰樵青人或問其故答曰奴使捧釣取綸蘆中鼓拙婢使蘇菓新桂竹裏煎茶故後人有竹裏煎茶請客嘗而鄧鑑省詩云已公如步訪留客只煎茶志和不仕自稱煙波釣徒

嚴陵瀨

漢嚴光字子陵不仕披羊裘釣澤中隱居處號嚴陵瀨故後人有詩云嚴陵不是無知己只喜灘頭把釣竿是也又范文正公有詩云漢包六合網英豪一个靈禽惜羽毛世祖功臣二十二雲臺爭似釣臺高

東萊先生詩律武庫後集卷第十二

東萊先生詩律武庫後集卷第十三

○感慨門

短髮不勝簪

晉張茂先謂其子曰利名繫鎖未遂山林之興短髮搔白渾不勝簪矣故杜少陵詩曰白頭搔更短渾欲不勝簪

日月不相饒

晉王獻之覽鏡顧見白髮謂兒童曰日月不相饒村野之人二毛俱催矣汝等何不汲汲爲學寸陰過而不可復得也故杜詩有日月不相饒之句

過客逆旅

李太白桃花園序云天地者萬物之逆旅光陰者百歲之過客而擬古詩又云生者爲過客死者爲歸人天地一逆旅同悲萬古塵坡詩有一年如一夢百歲真過客之句

太白配殘月

韓文公東方未明篇云東方未明大星沒獨有太白配殘月嗟爾殘月勿相疑同光共影須臾期故東坡哭任師中云相看半作晨星沒可憐太白配殘月是也。

宋玉賦招魂

楚詞云宋玉哀憐屈原忠而被斥憂愁山澤菟魄

飛散厥命將落作招魂詞以復其精神延其年壽
外陳四方之惡內崇楚國之美以諷于懷王冀其
覺悟而還之也其略云帝告巫陽曰有人在下我
欲輔之魂魄飛散汝筮與之故坡謫海外得歸詩
曰餘生欲老海南村帝遣巫陽招我魂杳杳天低
鵲沒處青山一髮是中原

思舊因鄰笛

晉向秀作思舊賦其序云余少與嵇康呂安居止
接近其人並有不羈之才其後各以事見法今經
其舊居于時日薄虞淵寒冰淒然鄰人有吹笛者
發聲寥亮追思曩日遊宴之好感音而歎故坡

念舊詩云鄰人吹笛不堪聞此也

丹塗一布衣

晉高祖裕既誅劉毅諸葛長民謂所親曰昔年醢彭越前年殺韓信禍其至矣謀欲為亂猶豫未決既而嘆曰貧賤常思富貴富貴必履危機今日欲為丹塗一布衣豈可得也後果被誅故劉禹錫題歌器圖詩云秦國功成思稅駕

李斯事

晉臣名遂

嘆危機無因上蔡牽黃犬願作丹塗一布衣

杜牧來遲

唐杜牧之佐宣城幕間湖州多奇麗往遊之刺史崔君帳水嬉使州人畢觀令牧閱之因見一女妓

期之曰吾不十年來守此郡不來從所適洎牧果
來守湖女已從人三載生子矣因賦詩云自是尋
春來較遲不須惆悵怨芳時狂風落盡深紅色綠
葉成陰子滿枝故坡至湖州有應恠杜牧尋春遲
之句又有羞歸應為負花期已是成陰結子時用
此事故也

沈郎清瘦

南史沈約字休文嘗與徐勉書云老病百日數圍
革帶嘗應移孔以手握臂率計月小半分故坡有
沈郎清瘦不勝衣之句又沈昭略嘗遇王約張目
視之曰汝王約耶何乃肥而癡約曰汝沈昭略耶

何乃瘦而狂

雍門琴

巨譚新論曰雍門周以琴見孟嘗君曰臣切悲千秋萬歲後墳墓生荆棘狐兔穴其中樵兒牧豎躑躅而歌其上行人見之悽愴曰孟嘗君之尊貴何如至此乎孟嘗君喟然嘆息淚出承睫而未下故張孟陽七哀詩有戚彼雍門言是也

劉郎再來

唐劉夢得桃花詩引云予正元二十一年為尚書屯田員外郎時立都觀未有花木是歲出牧連州尋貶朗州司馬居十年召至京師人人皆言有道

士植仙桃滿觀如爍晨霞遂作看花君子詩云紫
陌紅塵排面來無人不道看花回玄都觀裏桃千
樹盡是劉郎去後栽蓋以誌一時之事尔已而復
左出牧于今十有四年得爲主客郎中重遊茲觀
蕩然无復一存唯免葵燕麥動搖春風耳因題仁
十八字以俟後遊詩曰百畝庭中半是苔桃花淨
盡菜花開種桃道士歸何處前度劉郎又再來故
坡賞花憶先朝侍宴有上苑夭桃自作行劉郎去
後幾回芳之句用此也

黃鵠歸故鄉

漢西域傳元封中烏孫王遣使獻馬願尚主武帝

以江東王女佃君為公主以妻焉公主至其國自治宮室居歲餘再與昆莫會

昆莫烏孫王也

昆莫

年老言語不通公主悲愁作歌曰吾家嫁我天一方遠托異國兮烏孫王穹廬為室兮旃為墻以肉為食兮酪為漿居常遠思兮心內傷願為黃鵠兮歸故鄉天子聞而憐之故杜留花門詩公主歌黃鵠即是事也

牛斗不神

韓退之作三星行云我生之辰月宿南斗牛奮其角箕張其口牛不見服箱斗不挹酒漿箕獨有神靈无時停簸揚

箕星好風

又云三星各在天什伍

東西陳嗟汝牛與斗汝獨不能神蓋韓公意言已
之生直斗牛星一生坎軻斤逐實則不至而徒負
其名但如箕星之能簸揚其風聲也坡詩生時宿
直斗牛箕是也

望洋而嘆

莊子秋水河伯順流而行至於北海東面而視不
見水端於是河伯始疑其面北望洋向若而嘆曰
野語有之曰聞其道自以爲莫已若者我之謂矣
坡詩河伯方誇若

憂患萬端

東坡云昔蘇筠獨立西樓俛仰身世憂患萬端思

之一洒令人心折骨驚故杜公獨立詩云草露亦多濕蛛絲仍未收天機近人事獨立方端夏是也

擊唾壺

晉王敦嘗因醉後忼慨悲吟以鐵如意擊唾壺歌魏太祖樂府云老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已歌罷唾壺皆缺杜公知劉景文詩莫因老驥思千里醉後哀歌缺唾壺

淚河注海

世說有人問顧長康哭相宣武之狀如何曰鼻如廣漠風眼如懸河決聲如震雷破山淚如傾河注海故杜公得舍弟消息詩云骨肉思晝日重漂泊

難相遇猶有淚成河經天復東注

不忘故物

韓詩外傳云孔子出遊少原之野有婦人哭甚哀問之答曰向刈著薪亡吾箴是以哀非傷亡箴不
忘故也老杜有人生感故物慷慨有餘悲

老牛舐犢

後漢曹操因事既殺楊修一日見其父彪操問曰公何瘦之甚對曰愧無日碑先見之明猶懷老牛舐犢之愛操為之改容

望雲哭友

晉山濤傷嵇中散之亡哭曰白雲央央我心悲傷

揮淚望雲雲路阻長故杜公聞高常侍適之亡
有致君丹檻所哭友白雲長之句

蒲柳之質

晉顧悅之與簡文帝同年而髮早白帝問其故曰
松柏之姿經霜猶茂蒲柳之質望秋先零故坡有
喬松百丈蒼髯鬚擾下笑柳與蒲之句

人生如寄

法苑珠林載支遁在剡溪謝安以書招之曰人生
如寄耳終日戚戚遲君來以晤言消之而安之言
蓋本魏文帝樂府云人生如寄多憂何爲是也坡
詩人生如寄何不樂

姓名為鬼錄

魏文帝與吳質書曰昔年疾疫親故多罹其災徐陳應劉一時俱逝觀其姓名已為鬼錄故杜詩訪舊半為鬼驚呼熱中腸而坡公哭正立有匆匆成鬼錄是也

歲在龍蛇

漢鄭玄夢孔子告之曰起起今年歲在辰明年歲在巳既寤以讖合之曰辰為龍巳為蛇歲至龍蛇賢人嗟知命當終未幾果卒故坡哭孔長源詩豈意日斜庚子後忽驚歲在巳辰年賈誼賦鵬云單闕之歲四月孟夏庚子日斜鵬入子舍云

歸然如魯靈光

文選王延壽靈光殿賦序云靈光殿乃漢魯共王
餘之所立也遭漢中微盜賊奔突自西京未央建
章之殿皆隳壞而靈光岿然獨存故孫尚書聞近
日諸貴人皆逝因云某自還農圃不齒於諸公造
物乘除獨爲後死歸然如魯靈光也

毅豹均死

莊子田開云魯有單豹者山居而水飲不與民共
利行年七十猶有嬰兒之色不幸遇虎爲虎所
食又有張毅者高門懸薄無不走也行年四十而
有內熱之病以死夫豹養其內而虎食其外毅養

其外而病攻其內此二子者所養不同其死則一
故坡詩有已知豹毅為均死之句

不過西州門

晉謝安甥羊曇為安所愛重死後乃輟樂彌年
行不由西州門葬西州門外嘗因大醉扶路唱樂
不覺至西州門左右白之曇悲戚不已篤策扣扉
誦曹子建詩曰生存華屋處零落歸山丘因慟哭
而去故坡日日出東門詩云百年寓華屋千載歸
山丘何事羊公子不肯過西州傷其不達也

羈旅

杜詩春草封歸恨注引劉安招隱王孫遊兮不歸

春草生兮淒淒古詩日暮途且遠遊子悲故鄉又
云人生天地間忽如遠行客郭規久客塞上云故
園桃李想自成蹊文選悲莫悲兮生別離登山臨
水送將歸

東萊先生詩律武庫後集卷第十三

東萊先生詩律武庫後集卷第十四

○感慨門

莊舄思越

史記陳軫云莊舄在楚爲執珪有頃而病某主曰
舄故越之鄙細人也今在楚爲執珪身富貴矣而
猶聞其越吟亦思越尔坡詩云越吟知聽否誰念
病莊舄是也

海變桑田

太平廣記麻姑自言見東海三爲桑田向到蓬萊
水又淺於往昔豈將復還爲陸陵乎王方平笑曰
聖人皆言海中行復揚塵也坡看潮詩云東海若

知明主意應教斥鹵變桑田只此意也

扣角而歌

春秋時甯戚候齊桓公出即扣角而歌曰南山粲
粲白石爛爛生不逢堯與舜禪短布單衣才至甌
從昏飯牛至夜半長夜漫漫何時旦桓公召之用
以爲相坡詩爲君扣牛角一詠南山粲此也

麥秀之歌

宋世家昔箕子朝周過故殷墟城郭毀壞盡生禾
黍箕子傷之欲哭則不可爲其近婦人乃作麥秀
之歌云麥漸漸兮禾黍油油兮彼狡童兮紂也不
與我好兮殷人聞之皆爲流涕杜公行次古城店

詩云白屋花開裏孤城麥秀邊亦傷之也

幾居其半

列子揚朱曰百年壽之大齊得百年者千無一焉
設有一者孩提以逮昏老幾居其半夜眠者所弭
晝覺之所遺又幾居其半疾痛哀苦亡失憂懼
居其半故坡有百年三万日老病常居半之句

膏火相煎

莊子人間世山木自寇膏火相煎也桂可食故伐
之漆可用故割之昔漢南龔死有一老父來吊哭
甚哀既而曰嗟乎薰以香自燒膏以明自消龔生
見天天年非吾徒也杜公遣興云漆有用而割膏

以明自煎蘭摧白露下桂折秋風前即莊子言也

紅顏一春樹

續仙傳藍采和嘗歌於市其略曰踏踏歌藍采和
世界能幾何紅顏一春樹流年一擲梭古人混混
去不返今人紛紛來更多朝騎鸞皇到碧落暮見
桑田生海波長景明暉在空際金銀宮闕高嵯峨
故坡贈梁道人未厭人間醉踏歌之句

半死心

枚乘七發云龍門之桐高百尺而無枝其根半死
半生冬則風雪之所激故杜少陵詩有猶傷半死
心之句此也

我輩情鍾

晉王衍嘗喪幼子山簡吊之衍悲不自勝簡曰孩
抱中物何至尔耶衍曰聖人忘情最下不及情然
則情之所鍾正在我輩簡聞其言便為之慟故坡
吊辨才師云生死猶如臂屈伸情鍾我輩一酸酢
用此事也

桑榆無遠照

世說遠公在廬山雖老講誦不輟弟子或有墮者
公曰桑榆之光理無遠照但願朝陽之暉時與並
光明耳後人有桑榆無遠照之句此也

秋燕如客

漢張衡旅寓洛汭生計無聊有命駕之意顧梁燕
曰秋風已至想汝客興斯難久留也故杜詩有秋
燕已如客之句此也

窮猿失木

淮南子云猿顛蹙而失木故晉謝鯤如失木之猿
但知悲嘯耳杜子美詩云寒日經簷短窮猿失木
悲用此事也

捋伊之鬚

晉史栢伊傳謝安功名盛極為王國寶所毀嫌隙
遂成一日武帝宴羣臣安侍坐帝命伊撫箏遂歌
怨詩以明安之謗詩曰為君既不易為臣良獨難

忠信事不顯乃有見疑患周旦佐成王金滕功不刊推心輔王政二叔反流言聲節慷慨俯仰可觀安泣下越席而捋伊之鬚曰使君於此不凡武帝有愧色故坡詩不評歌詩勸公飲坐無相保能撫箏又有使君容我攬鬚不之句

○警懼門

驪龍之珠

莊子禦寇篇人有見宋王者而得車十乘以驕莊子莊子曰河上有家貧恃葦蕭而食其子沒於淵而得千金之珠其父謂其子曰夫千金之珠必在九重之淵而驪龍領下子能得之者必遭其睡也

使驪龍而寤子尚奚得而有哉今宋國之深非直九重之淵也宋王之猛非直驪龍也子能得車者必遭其睡也使宋王而寤子爲齋粉矣故杜詩有此時驪龍亦吐珠之句

杞國天崩

列子杞國有人憂天地崩墜身無所寄廢寢食又有憂彼之憂者往曉之曰天積氣耳無處無氣若屈伸呼吸終日在天中行止柰何憂崩墜乎又曰柰地壞何又曉之曰地積塊耳丘墓四墟無處無塊若踏步蹠蹈終日在地上行止柰何憂其壞耶其人遂釋然大喜故孫仲益上汪伯彥書云手洗

虞淵之日力扶杞國之天是也淮南子曰薄虞淵是謂黃昏蓋日所入處也狄仁傑盛取日虞淵

見月而喘

世說滿奮畏風時在晉武帝坐北牕下作琉璃屏風實密而似踈奮有寒色帝笑之奮答曰臣猶畏牛見月而喘劉孝標注云今之水牛多生江淮間故謂之吳牛南方多暑而吳牛畏熱故見月疑是日所以喘也故東坡有詩云老牛疲耕作見月亦要喘此也

睡觸屏風

前漢陳万年之子咸年十八以万年任爲郎有異

才抗直數言事譏刺近臣一日万年病召咸教戒於床下語至夜半咸睡頭觸屏風万年大怒欲杖之曰乃公教戒汝汝反睡不聽吾言何也咸扣頭謝曰具曉所言大率教咸諂耳万年乃不復言故坡借用是事作詩云令人熟睡觸屏風是也又鄧鑑省題云乃翁休諂語無恠觸宵屏

鼓角鳴地中

公孫瓚當漢末攻破劉虞盡有幽州之地乃徙鎮莫州號易京以鐵為門積穀三百万斛希復攻戰一旦袁紹大興兵來攻瓚與其子續書云袁氏之攻壯若鬼神梯衝舞吾樓上鼓角鳴於地中故坡

送梁左藏赴莫州云至今父老哀公孫丞土爲城
鐵作門城中積穀三百万猛士如雲驕不戰一朝
鼓角鳴地中帳下美人空掩面是也

心膽破裂

唐郝廷玉本李光弼之步將也魚朝恩聞其善布
陣請觀之廷玉申號令鳴鼓角部伍坐作進退若
一曰此臨淮王之遺法也王善御軍賞當功罰當
罪每校旗卽如今者斬由是人皆自效而赴蹈馳
突心膽破裂故坡詩云中有李臨淮號令肝膽裂
用此事也

髀裏肉生

蜀志劉備在荊州牧劉表坐上起至廁慨然流涕
還坐表問其故曰平常身不離鞍馬髀肉皆消今
不復乘騎髀裏肉生日月若馳老將至矣而功業
不建是以悲耳唐人有肉生髀裏使人悲之句

千里井

蘇氏演義載金陵記曰南計吏止于傳舍曉將就
路以馬殘草瀉于井中而去謂無再過之期不
復經此飲于井遂爲昔時劉草刺喉而死故後人
戒之曰千里井不瀉劉故杜公有畏人千里井之
句蓋以此也

橫破口語

漢楊惲與孫會宗書云逆遭變故橫被口語又司馬遷答任少卿書亦云僕以口語遭遇此禍故坡詩有君看永叔與元之坎軻一生遭口語是也

人馬辟易

唐裴旻善射虎一日疊三十六頭見一老人曰此彪也前有真虎將軍過之殆矣旻怒馬赴之果有一小虎伏地而吼旻馬辟易弓矢墜地故杜詩有睽虎野羊俱辟易之句

肉瘦怯豺狼

漢末盜賊屢起州邑屠害雖君子亦往往遭害申舒隱中條山行潔法著謂諸子曰吾肉瘦怯衆豺

狼蓋言兵戈之際恐不能自全也故杜公寄高使君有心微傍魚鳥肉瘦怯豺狼之句即此也

險劇褒斜

梁州記萬古城沂漢而上七里有褒谷口南口曰褒北口曰斜劇爲險峻白樂天詩云途窮平路險舉足劇褒斜故坡詩云誤拋山林入朝市平地咫尺千褒斜取富貴必履危機之意也

傳舍

漢平恩侯許伯入新第蓋寬饒往賀之酒酣仰視屋而歎曰美哉然富貴無常忽則易人如此傳舍所閱多矣惟謹畏者爲能得之君侯可不戒哉

引錐刺舌

隋賀若弼父勳臨刑呼弼謂曰吾以言死汝不可
不思因引錐刺弼之舌誠以慎口故坡答貢父詩
有刺舌君今猶未戒之句

東萊先生詩律武庫後集卷第十四

東萊先生詩律武庫後集卷第十五

○賢豪門

文武兼備

漢田延年爲河東守行縣至平陽召故吏五六十人親臨見令有文者東有武者西閱數十人次到尹翁歸獨伏不肯起曰翁歸文武兼備唯所施設故坡詩有翁歸備文武之句

栢温有客

晉謝安初見栢温温甚喜與言平生談笑竟日安既去温顧左右曰頗嘗見我有此客否故坡詩云人間有此客折簡呼不難折簡事見司馬宣王討

王陵陵敗面縛水次遙謂宣王曰直折簡召我我敢不至何乃引軍來耶曰以君非折簡客

緩急扣門

漢袁盎與洛陽劇孟善安陵富人謂盎曰劇孟博徒尔何自通之盎曰孟雖博徒然母死客送喪車千餘乘此亦有過人者且緩急人所有夫一旦扣門不以親爲解不以在亡爲辭天下所望惟季心劇孟耳公陽徒從數百騎一旦緩急寧足恃乎故坡詩云愛君如劇孟扣門知緩急是也

張公江海客

唐張鎬字從周儀壯魁偉有大志起布衣二朞而

至宰相天下之人推之為舊德云故杜公洗兵馬
云張公一生江海客身長九尺鬚眉蒼蒼蓋美之也
東坡嘗言公用之則為帝王師不用則出谷一叟
耳亦美之也

啖公八百里

晉王濟傳時王愷以帝舅奢豪有牛名八百里
濟請以錢千萬與牛對射而賭之濟射一發皮的
因據胡床叱左右速探牛心來須臾而至一割便
去故東坡寄公擇詩云要當啖公八百里豪氣一
洗儒生酸之句

豪氣不除

三國志陳登字元龍先主嘗問許記曰君言元龍
湖北之士豪氣不除寧有事耶先主曰天下大亂
望君有救世之意而君求田問舍言無可采如小
人欲卧百尺樓而卧君於地下何但上下床之間
耶故坡詩有好卧元龍百天樓之句

古人中求

魏志張邈傳劉備嘗曰若元龍文武膽志當求之
於古人耳又晉王戎從弟衍帝問戎曰夷甫當時
誰比戎對曰未見其比當從古人中求耳故杜公
云垂老遇君未恨晚似君須向古人求又陳傅良
省題云夢由今日見事與古人求是也

山澤臞仙

漢司馬相如字長卿感武帝好神仙之事以謂列仙之儒居山澤間形容甚臞此非武帝好仙之意也乃作大人賦以諷之故東坡贈李方叔詩有我相夫子非臞仙之句

舌耕

洞真記云漢黃安讀書執鞭荆畫地以記其數萬地成池時人謂黃安舌耕又後漢賈逵達口誦經文以教人贈遺者積粟盈倉倉或謂賈逵并力耕所得誦經舌倦世所謂舌耕也故東坡詩有先生本舌耕之句是也

万頃陂

世說郭林宗至汝南造袁奉高車不停軌銜釜不綴
輒詣黃叔度乃彌日信宿而後去人問其故荅曰
奉高之氣雖清而易挹至叔度則汪汪如万頃陂
澄之不清撓之不濁其深遠難測也故坡哭詩云
欲過叔度留終日未識魯山空此生唐元德秀字
紫芝爲魯山令眉宇清秀人所願戴

捫虱而對

晉王猛字景略隱于華山懷佐世之志桓溫入關
猛被褐詣之面談當世之事捫虱而言旁若無人
溫察而異之要與過江竟不從而去

山西三明

後漢安定皇甫威明燉煌張然明武威段紀明並
知明當世位望顯達爲一時良將帥也京師稱爲
涼州三明故東坡詩有山西從古說三明之句

一坐盡傾

司馬相如素與臨卽令王吉相善臨卽富人卓王
孫之屬相謂曰今有貴客爲具召之并召令令既
至客以百數獨相如謝病不能往令親自迎之相
如不得已而強往一坐盡傾

鄭公鄉

北海太守孔融師事大儒鄭康成因易其鄉曰鄭

公鄉蓋言昔大史廷尉吳公謁者鄧公四皓黃公皆稱公是則公者仁德之正號不必三事大夫始稱公者也

窮愁著書

史記虞卿初不得意乃著書上採春秋下觀近世號揣摩政謀凡八篇以譏刺國家得失太史公曰使虞卿非窮愁亦不能著書以自見於後世也故坡寄王定國云火急著書千古事虞卿應未厭窮愁即此也

濁世佳公子

史記言平原君無忌翩翩濁世之佳公子也故東

坡詩云豈惟濁世隱狂奴嚴子陵也時平亦出佳
公子借用也

咄嗟而辦

晉石崇字季倫爲客作豆粥咄嗟便辦嘗冬得韭
萍齋王愷每以不能及爲恨乃密貨崇帳下問之
荅曰立至難熟預作熟末客來但作白粥以投之
韭萍齋是擣韭根雜以麥苗尔故坡公豆粥詩云
不見金谷敲冰草木春帳下烹煎皆美以萍齋豆
粥不傳法咄嗟而辦石季倫是也

德公上冢

龐德公襄陽人也司馬德操嘗造焉值其渡沔上

先人墓德操徑入其室呼德公妻子便連作黍徐元直向云客當來就我與德公談其妻子皆拜堂下奔走共設食須臾德公還直入相就不知何者爲客故坡答任師中詩云有如龐德公

徐妻子走堂下主人竟誰歟又寒食答公擇詩云寒食德公方上冢歸來誰主復誰賓皆舉實事也

數百萬一擲

宋劉毅於東府聚樗蒲一擲數百萬餘人並黑犢以還唯劉裕及毅在後毅次擲得雉大喜褰衣繞床叫謂同坐曰非不能盧黑也不事此耳裕惡之因援五木久之曰老兄試爲卿答旣而四子俱黑

其一子轉躍未定，裕厲聲喝之，即成。盧毅意殊不快，後相玄反，聞毅起兵，或謂其無成，玄曰：「毅家無擔石之儲，一擲百萬，何謂無成？」故杜公今夕行云：「憑陵大叫呼五白，搏齒也。」祖䟽不肯成，臯盧又云：「劉毅從來布衣，願家無儋石，輸百萬。」

不辨袁安道

晉袁耽字安道，桓溫少時遊於博徒，資產俱盡，尚有所負，思自振之方，而莫知所出，欲求濟於耽。耽時在艱，欣然不辭，遂懷布帽隨溫，與債主戲。耽素有藝名，債者雖聞之初不相識，謂之曰：「卿當不辨袁安道乎？」遂就局十萬，一擲直上，百萬耽投馬絕。

擲布帽于地曰音識袁安道否故坡詩有頗憶呼
盧袁安道之句

龍章鳳姿

晉嵇康字叔夜身長七尺八寸美詞氣有風儀而
土木形骸龍章鳳姿天質自然又居貧嘗與向秀
共鍛於大樹之下以自給時鍾會名位頗顯聞而
造焉康不爲之礼而鍛不輟良久乃去康曰何所
聞而來何所見而去會曰聞所聞而來見所見而
去遂憾焉卒於此受禍東坡寄張公安道詩云我
公天與英雄表龍章鳳姿照魚鳥蓋言嵇康以美
於張公也

老子猶龍

史記老子傳孔子適周問禮於老子老子曰子所言者其人與骨皆已朽矣獨其言在耳且君子得時則駕不得時則蓬累而行吾聞良賈深藏若虛君子成德容兒若愚去子之驕氣與多慾態色與淫志是皆無益於子之身孔子去謂弟子曰鳥吾知其能飛魚吾知其能遊獸吾知其能走走者以網遊者以綸飛者以矰至於龍吾不知其乘風雲而上天吾今日見老子其猶龍耶

魯國真男子

會稽典故錄盛憲字孝章有天下大名孫策欲殺之

孔文舉致書於曹公使救之未及而孝章死矣初
憲為臺郎路逢童子容兒非常恠而問焉答曰魯
國孔融憲異之乃載歸結為兄弟東坡在羅浮聞
黃魯直遷黔南范淳父凡疑作詩寄張文藉云遙
知魯國真男子獨憶平生盛孝章蓋言魯直與己
也孔融於曹公自稱魯國男子故云

才踈意廣

孔融傳云文舉負其高氣志在靖亂而才踈意廣
卒無成功故坡詩有才踈正類孔文舉是也

鼻息雷鳴

韓退之言衡山道士軒轅弥明與進士劉師服侯

喜共聯石鼎句聯畢彌明曰此皆不足與語吾閉口矣即倚牆而睡鼻息如雷鳴二子皆失色鄧鑑省題云家僮渾未覺鼻息尚雷鳴借此用也

亶亶逼人

謝安弱冠詣王濛清談良久乃去濛子修問曰向客何如大人濛曰此客亶亶爲來逼人

梁松拜床下

漢馬援有疾時梁松名伍頗顯往候之獨拜床下人問之援曰我乃松父友雖貴何得失其序乎坡詩云定應床下拜梁松

床下拜龐公

習叢金齒襄陽記云昔諸葛亮明每至德公家遂拜於床下殊不令止故東坡詩有床下拜龍鶩之句是也

富貴取功名

唐李靖字藥師姿兒魁秀通書史嘗謂所親曰大丈夫遭遇要當以功名取富貴何至作章句儒其舅韓擒虎每與論兵輒歎曰可與語孫吳者非斯人尚誰哉故後人有詩云丹墀當日語孫吳誰識白面韓擒虎

怒髮衝冠

史記蘭相如傳相如持璧却秦倚柱立怒髮上衝

冠全璧歸趙故鄧鑑詩有取介衝冠髮之句

白虹貫日

前漢鄒陽上梁孝王書云荆軻慕燕丹之義白虹貫日故施逵詩云文章筆下千堆錦志氣天邊万丈虹

一言取宰相

前漢車千秋傳千秋無他材能特一言寤以意旬月取宰相封侯故鄧鑑省題詩有云一言能寤主萬計覓封侯借此用也

東萊先生詩律武庫後集卷第十五